



FRANCOIS DE SAINT GEORGES

CINEMA/SON/THEATRE

Bruxelles BE-Almens CH -
fdesainti@yahoo.fr
+41792947713
+32485891669

web : <https://fdsg.me>

François de Saint Georges (1980, Namur, BE) place les questions sociales et écologiques au centre de son engagement artistique. À travers différents médias - cinéma, radio ou théâtre - il travaille à l'interface entre le journalisme et l'art, une recherche intime et une compréhension des grands défis systémiques mondiaux. Il collabore dans le domaine de ses compétences journalistiques et cinématographiques au développement et à la mise en réseau des problématiques environnementales et socioculturelles. Il vit entre la Suisse et la Belgique.

Formation

2018-2020	Ecole de vidéographie Agnès Varda, Bruxelles, BE
2008-2009	Master en Gestion de l'Environnement, ULB, BE
2011-2012	Bachelier 2 en Sciences Politiques, ULB, BE
1999-2004	Licence en Art Dramatique, ESACT, Liège, BE

FILM

Réalisation

- | | |
|------|--|
| 2022 | ZUT, 54 min, Réalisation. Poduction RTBF, Triangle7, PLUSIEURS.
Grand Prix Alimenterre Festival 2022, BE
Deuxième Prix, Festival Caméra des champs 2023, FR
Présenté dans plus de 80 lieux, FR,BE,CH
Link trailer : https://vimeo.com/741857640 |
| 2022 | MELANIE, 3 min, Réalisation, prise de son, montage, CH
Link : https://youtu.be/yuzpezbsms |
| 2022 | GMO FREE REGIONS, 5X2 min, Réalisation, prise de son, montage
Production Corporate Europe Observatory, BE
Link : https://www.youtube.com/watch?v=aHbz1lb-WZs&list=PLN2-kYHRVf54EyFHyiVRxvG4pckswMR5I&ab_channel=CEO%7CCorporateEuropeObservatory |
| 2021 | TOXIC TRADE, 6 min, Réal, prise de son, montage, musique
Production Corporate Europe Observatory, BE
Link https://www.youtube.com/watch?v=U7vP1o2vZAg&ab_channel=CEO%7CCorporateEuropeObservatory |
| 2020 | JE SAIS, 3 min, Réalisation, scénario, montage, prise de son, BE
Link https://youtu.be/ubziKuCLLDo |

Collaborations artistiques

- | | |
|------|---|
| 2023 | LIQUEFY SERIES, direction artistique Moni Wespi,
caméra François de St Georges.
Link : https://vimeo.com/689486241 , https://vimeo.com/689208200 , https://vimeo.com/689591446
SLOWED LANDSCAPES, direction artistique Moni Wespi,
caméra, montage, François de St Georges.
Link : https://vimeo.com/867099097 , https://vimeo.com/893904448 |
|------|---|

RADIO ET SONS

Realisation

- 2023-2024 SLOWED LANDSCAPES, Prise de son, montage, Hangar Bicocca, IT, Theater an het Vrijthof, NL
- 2022-2023 DE TERRE ET DE CHIMIE, 4X50'
Production FWB, BE
- 2021 WE COULD BE, Prise de vue, Montage
Festival Babel/Tour à Plomb, BE
- 2019-2022 UPCLUB, Projet audiovisuel à Forest, BE
Production FWB
- 2019-2020 LE BOIS MERVEILLEUX, Réalisation, Montage,
Travail collectif autour des communs, 8'
Production Radio Panik, BE
- 2018-2020 COMME ON NOUS TRAITE, 6X90' , BE
[Link : https://www.radiopanik.org/emissions/comme-on-nous-traite/](https://www.radiopanik.org/emissions/comme-on-nous-traite/)

ART ET SCIENCE

Recherche

- 2024-2025 CHEMICAL STORIES
Recherche cartographique, Création visuelle et théâtrale, Liege BE
Production FNRS, ESACT, PLUSIEURS, BE

THEATRE

Acteur

- 2015-2017 LA PETITE FILLE AUX ALUMETTES, Reg.Julie Annen
70 représentations en BE, FR, CH
- 2013-2014 POP SATORI, Reg.Richard Cayre, FR
Inadaptés, Reg.Paul Camus, Théâtre Océan Nord, BE
- 2012-2013 HORS LA LOI, Reg.Jérôme Nayer
100 représentations en BE, FR, CH
CROWHURST, performance, Festival Premiers Actes, FR
REPRESENTATION, performance, Musée d' art moderne, L
- 2009-2010 GUERRE, Reg.Paul Camus, Théâtre Océan Nord, BE
PYLADE, Reg.Lazare Gousseau, Carthago Delenda Est, B
NATURE MORTE DANS UN MILIEU SUPERFICIEL, performance
- 2007-2009 MACBETH, Reg.Axel de Booseré
80 représentations, FR, CH, BE, L.
HAVE A NICE TRIP, création collective
Corridor, Liège, BE
ADIPEUX-RECHE, Mise en S. Chloé Spoto, La Balsamine, BE
- 2005 Les premières rencontres Belgique-Tchéquie
Mise en S. Jean-Michel Hoop, Theatre de Poche, BE

Mise en scène

- 2011-2012 LES LANGUES ETRANGERES, Festival Emulation, Liège, BE
Grand-Théâtre du Luxembourg, L.
UN STEAK, performance, Tournée BE, FR
- 2010-2011 PHASME(S), Tournée FR,BE
- 2010-2011 HISTOIRES DU DRAGON A NEUF TETES, Tournée BE

Auteur

- 2011 LES LANGUES ETRANGERES, Hyde éditions
2010 HISTOIRES DU DRAGON A NEUF TETES
2009 LE PAPALAGUI (adaptation), Mise en s. Pietro Varrasso,
Theatre Balsamine, BE
2008 ADIPEUX-RECHE, Mise en s. Chloé Spoto, Théâtre Balsamine, BE

Assistant à la mise en scène

- 2006 YAGUINE ET FODE, Mise en s. Pietro Varrasso
Theatre de Liège, Festival Emulation, BE

Cours de théâtre

- 2016-2022 UPCLUB! Cours d' improvisation et d' écriture théâtrale pour
femmes migrantes en apprentissage du français, BE
2008-2009 Cours de théâtre pour enfants et adultes, Académie Waremme, BE
1998-2000 Cours de théâtre pour enfants entre 6 et 12, Namur, BE

INFOS SUPPLEMENTAIRES

Connaissances informatiques :
Suite Adobe/Premiere Pro, Indesign, Lightroom, Audition
Suite microsoft/Office, Excel, Word
Création de sites web sur Wix

Equipement technique :

Camera : Sony Fs5, Panasoncic Gh5 + Gimbal, Pied.
Enregistreurs son : Mixpre3, Zoom H5,H6.
Micros : Audiotecnica BP4029, Rode Videomicpro,
Beyerdynamic M160

Langues : Français langue maternelle
Allemand B1
Anglais B2

Contact
fdesainti@hydre.eu
+41792947713
+32485891669